

Musikalischer Literaturhinweis:

[Schmerz.verdichtet] – Ein musikalisch-literarischer Fluchtversuch –
Der Gedichtband von Hermine Arnold bietet Poesie für's Herz in Text, Bild und Musik. Sieben der enthaltenen Gedichte wurden von Komponisten des STB vertont, und zwar:

Johannes Steinwender: „... und es wird **Weihnacht**“ für 4-stimmigen Chor (S1, S2, A, Bariton) und Klarinettenensemble (3 Klarinetten, 1 Bassklarinetten) – UA: 03.12.2016

„**Valentinstag**“ für 4-stimmigen Chor (S1, S2, A, Bariton) – UA: 14.02.2017 (Singverein Weiz/Steinwender)

Viktor Fortin: „**Burnout**“ für 4-stimmigen Chor (Sopran, Mezzosopran, Alt, Bariton), Bassgitarre, Xylophon und Pauke – UA: 01.07.2017 (Singverein Weiz/Steinwender)

„**Was nur Herzen verstehen**“ für Glasharmonikaduo und Chor - UA geplant: 10.10.2020/Hartberg

Franz Zebinger: „**Wenn ich geh**“ für 4-stimmiger Chor (Sopran, Mezzo, Alt, Bariton) – UA: 18.11.2018 (Vokalensemble Tonus/Bolterauer)

„**Die Zeit**“ für Mezzosopran, Saxophon, Harfe und Marimba – UA: 09.11.2018 (Harfenensemble Mezzo/Hoffellner)

Herbert Bolterauer: „**Urlebendiges Grün**“ für 4-stimmigen Chor (Sopran, Alt, Tenor, Bass) – UA: 17.11.2019 (4 Solisten/Bolterauer)

Jedem der vertonten Gedichte wurde auch ein Bild gewidmet, das von einer jungen aufstrebenden oststeirischen Künstlerin gezeichnet wurde. Drei weitere Vertonungen sind geplant, darüber hinaus zur Vertonung geeignete Gedichte warten noch auf eine/n Komponist/in. Auf der homepage www.nedi.at sind die Tonbeispiele zu hören – und der Band zu bestellen (20 €).

